

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Самарской области

Северо-Восточное управление

ГБОУ СОШ с. Русский Байтуган

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Пупкова Н.Н.

Протокол №1

от «26» августа 2024 г.

Пупкова Н.Н.

от «26» августа 2024 г.

Гордеева В.А.

Приказ №23/1-од

от «26» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**коррекционно-развивающих занятий для
детей с умственной отсталостью**

Пояснительная записка

Коррекционно-развивающая психолого – педагогическая программа для детей с умственной отсталостью посвящена проблеме личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей данного вида дизонтогенеза.

Данная программа содержит практические методы психолого – педагогического воздействия по созданию условий для личностного развития детей с умственной отсталостью, как залога успешной социальной адаптации в дальнейшем.

Цель программы: создание условий для личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей с умственной отсталостью.

Задачи программы:

- формирование положительных межличностных взаимоотношений между детьми, на основе которых каждый ребенок смог быть успешно социализироваться;
- формирование образа «Я», навыков самопознания;
- развитие эмоционально – волевой сферы;
- освоение навыков работы в коллективе;
- развитие способности к эмпатии, уважительному отношению к другим людям.

При составление развивающей психолого – педагогической программы учитывались следующие позиции:

1. Соотношение факторов (органический дефект, социальные факторы, индивидуальные психологические особенности ребенка).
2. Соотношение деятельности психолога и педагога.
3. Содержательная наполненность психолого – педагогического воздействия определена ведущим видом деятельности (общение).
4. Взрослый выступает для ребенка образцом деятельности и отношений с миром (поведение, манера общения и т.д.).

Детям с умственной отсталостью легкой степени присущи ряд особенностей коммуникативного развития:

- низкий уровень активности в отношениях; социальные отношения не становятся регулятором деятельности;
- затрудненность формирования отношений вследствие эгоцентризма и неспособности вступить в совместную деятельность с другими;
- сравнительно элементарная мотивация отношений;
- недостаточно осознанный характер отношений и их регуляция;

- нарушение избирательности отношений, как проявление неспособности учитывать индивидуальные особенности других людей, так и свои собственные.

Несформированность умственной деятельности у детей с умственной отсталостью легкой степени соответствует особенностям их эмоциональной сферы:

- недостаточность дифференцированность чувств. Детям с умственной отсталостью легкой степени чаще присущи крайние, полярные чувства: они либо радуются и всем довольны, либо огорчены, плачут, сердятся. У них редко проявляются разнообразные оттенки чувств;
- неадекватность, непропорциональность чувств воздействиям внешнего мира. У одних детей можно наблюдать чрезмерную легкость и поверхностность переживаний серьезных жизненных событий, быстрые переходя от одного настроения к другому. У других наблюдается чрезмерная сила и инертность переживаний, возникающих по незначительным поводам.

Общая характеристика рабочей программы.

У детей с умственной отсталостью легкой степени поздно формируется способность следовать внутриситуативным нормам и правилам поведения. Такие дети даже в подростковом возрасте не могут мысленно занимать позицию другого человека и учитывать его личное пространство.

В связи с этим была составлена развивающая психолого – педагогическая программа занятий, модифицированная на основе изученной литературы и личного опыта, которая направлена на создание условий для личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей с умственной отсталостью легкой степени.

В основе программы лежат следующие принципы психолого – педагогического воздействия:

- ✓ Принцип «нормативности» развития, на основе учета возрастных, психических и индивидуальных особенностей ребенка с умственной отсталостью легкой степени.
- ✓ Принцип системности развивающих, профилактических заданий.
- ✓ Деятельностный принцип
- ✓ Принцип комплексности методов психологического воздействия
- ✓ Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в развивающей работе (очная, заочная форма работы).

Методы и техники, используемые в программе:

Арт – методы (рисуночные техники, музыкотерапия). Одним из важнейших факторов положительного воздействия арт – методов на детей с легкой умственной отсталостью являются терапевтические отношения, благодаря которым ребенок может ощущать себя в безопасности и начать выражать себя более смело, развить коммуникативные способности и

получить ценнейший опыт принятия и поддержки. Арт - методы является одной из форм психологического сопровождения детей с умственной отсталостью. Арт – методы используются при групповой форме работы и индивидуальной, которые можно разделить на директивный (деятельность ребенка в процессе занятия определенным образом организуется и направляется специалистом) и недирективный варианты. Во многих занятиях данной программы используется сочетание директивного и недирективного подходов, с доминированием первого в связи с психофизическими особенностями развития детей с легкой умственной отсталостью. Во многих случаях изобразительная деятельность выступает инструментом коммуникации, позволяя ребенку восполнить дефицит общения и построить более гармоничные взаимоотношения с миром. Во многих случаях работа с изобразительными материалами позволяет получить седативный эффект и снимает эмоциональное напряжение. В других – отреагировать травматический опыт и достичь над ним контроль.

Принципы применения арт-методов:

- Принцип субъективности - отношения к детям не как к пассивным реципиентам коррекционных и развивающих воздействий, но как к личностям с индивидуальным набором потребностей, установок, взглядов и т.д.
- Принцип активности – всемерное вовлечение участников в разные формы творческого самораскрытия с проявлением ими инициативы и ответственности
- Партнерство – уважение позиции ребенка, стимулирование его к выражению чувств и мыслей.
- Обратная связь – ответ участников занятий о своих мыслях, чувствах и впечатлениях от работы и взаимодействия друг с другом и ведущим.
- Интегративность – активизация и развитие в ходе занятия эмоциональных, познавательных и поведенческих аспектов личности, в пределах, обусловленных ограниченными возможностями здоровья.
- ✓ Игротерапия - позволяет моделировать систему социальных отношений в наглядно – действенной форме в особых игровых условиях, возрастает мера социальной компетентности, развивается способность к разрешению проблемных ситуаций; формируются равноправные партнерские взаимоотношения ребенка со сверстниками, что обеспечивает возможность позитивного личностного развития. Игротерапия позволяет организовать поэтапную отработку в игре новых, более адекватных способов ориентировки ребенка в проблемных ситуациях, происходит постепенное формирование способности ребенка к произвольной регуляции деятельности на основе подчинения поведения системе правил, регулирующих выполнение роли, и правил, регулирующих поведение в игровой команде.
- ✓ Психогимнастика - в основе лежит использование двигательной экспрессии. Основная цель – преодоление барьеров в общении, развитии

лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения.

Место предмета в учебном плане.

Участники программы: дети младшего школьного возраста и подростки с умственной отсталостью, не имеющие текущего заболевания (эпилепсия, шизофрения, психопатоподобные расстройства личности).

Программа рассчитана на 34 занятия в год (1 раз в неделю). Продолжительность занятий зависит от психофизических, возрастных особенностей участников программы и может варьироваться от 30 минут до 1 часа.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса.

Данная программа позволяет формировать следующие универсальные учебные действия (УУД):

Регулятивные - обеспечивая умения решать проблемы, возникающие в ходе общения, при выполнении ряда заданий в ограниченное время; извлекать необходимую информацию из текста, реалистично строить свои взаимоотношения со взрослым.

Познавательные – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять; оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости;

Коммуникативные – уметь ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

Средствами формирования УУД служат психогимнастические упражнения, дискуссионные игры, эмоционально-символические и релаксационные методы.

Формирование этих УУД в младшем школьном возрасте поможет школьнику адаптироваться и подготовиться к жизни в современном обществе.

Критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы: Основным ограничением для участников является структура органического дефекта: умственная отсталость легкой и средней степени, отягощенная текущим психическим заболеванием (эпилептическим и шизофреническим синдромом, психопатоподобными расстройствами), для ведущего (педагога – психолога): отсутствие специального профессионального образования.

Система реализации внутреннего контроля за реализацией программы:

Контроль за реализацией программы осуществляет директор школы и заместитель директора школы по учебной части. Психолого-педагогическая программа утверждается директором образовательного учреждения. Педагог-психолог предоставляет итоговый отчет, в котором отражает количественные

и качественные результаты реализации программы, выявляет проблемы и определяет перспективный план работы с участниками программы, исходя из их психофизиологических особенностей и индивидуального развития.

Возможные трудности в организации образовательного процесса: у учащегося нет интереса к новому виду деятельности; трудность привлечения ребенка к занятиям; у учащегося не хватает усидчивости, точности и аккуратности в работе, он постоянно отвлекается и торопится; ребенок начинает нервничать если у него, что-то не получается; проявляет агрессию; ребенок не хочет заниматься, старается сократить время занятия объясняя это своей усталостью; трудность сохранения мотивации на протяжении всего занятия.

На эффект развивающей психолого – педагогической программы влияют также следующие факторы:

1. Установка участников и социального окружения на психолого– педагогическое воздействие.
2. Клинические особенности дефекта, психосоматические особенности ребенка с умственной отсталостью.
3. Характерологические и психофизические особенности ребенка.

Содержание программы:

Занятие 1

Цели: формировать знания о частях тела; развивать общую моторику, звукоподражание, мимику.

1. Установление контакта. Снятие эмоционального напряжения, создание рабочей атмосферы.
2. Задание выполняется по показу или путем совместных действий.
Ножками топ-топ,
Ручками хлоп-хлоп.
Ножками затопали,
Ручками захлопали.
3. Определение правил работы на занятии. Упражнение «Свеча».
4. Упражнения, направленные на снятие эмоционального и телесного напряжения, повышение эмоционального тонуса и самооценки.

5. Упражнение выполняется стоя на месте.

Зашагали наши ножки

Прямо по дорожке...

К кукле в гости мы идем

По дорожке прямо в дом.

Ходьба по дорожке, ограниченной веревкой, лежащей на полу.

6. Ритуал прощания.

7. Упражнение «Кисточка – ласковица» (цель – релаксация, снятие психоэмоционального напряжения): психолог поглаживает кисточкой руки, лицо ребенка.

Занятие 2,3

Цели: формировать знания о частях тела; развивать общую моторику, звукоподражание, мимику.

1. Мы пришли к кукле. Стучим в дом. Звукоподражание "тук-тук".
Кукла вышла из дома и говорит: "Здравствуйте!", сопровождая слово кивком.
Ребенок приветствует куклу кивком или говорят слово "здравствуйте!"
2. Упражнение «Я король». Цель: отреагирование различных состояний, негативных эмоций.
3. Задание выполняется с помощью указующего жеста.
Инструкция: Покажи, где у куклы голова, туловище, шея и т.д. При затруднении педагог просит показать названные части тела на ребенке, затем на кукле.
4. Упражнение «Мое отношение к миру». Психолог рассказывает о том, что существует такое правило «Мир, относится к тебе, как ты относишься к

миру». Мы бываем, спокойны, а бываем, беспокойны, тревожны; бываем, добры и приветливы, а иногда – злы и агрессивны; бываем, внимательны друг к другу, а иногда оскорбительны. Подумайте о том состоянии, которое актуально для вас». Нарисуйте свое отношение к миру.

5. Предлагаем ребенку рассмотреть себя в зеркале. Совместно с педагогом улыбнуться, высунуть язык.

6. Обсуждение итогов занятия.

Занятие 4, 5

Цели: формировать знания о предметах одежды; учить понимать простую инструкцию; соотносить предметы по величине; развивать основные движения, мелкую моторику рук.

1. Задание выполняется путем совместных действий или по показу.

Кукла, кукла, выходи!

Кукла, кукла, погляди!

Ходьба по ковровой дорожке в быстром темпе.

Чтоб до куклы нам дойти,

Надо мостик перейти.

2. Упражнение «Передаем шар по кругу» (не руками, а другими частями тела, например, головой, коленками, локтями, подбородками и т.д.).

3. Ходьба по дощечке.

Здесь детишкам не пройти,

Здесь придется проползти.

Ползание под веревкой, натянутой над полом на высоте 45 см.

4. В небольшой мешочек сложены знакомые детям предметы одежды: пальто, шапка, кофта.

"Кукле принесли одежду". Педагог достает из мешочка предмет одежды, показывает его и предлагает назвать детям. Предмет называют как отдельные дети, так и все вместе хором. Затем предметы из мешочка достает ребенок, а остальные дети называют его.

5. Упражнения на осознание себя и своего поведения.

6. Задание выполняется путем совместных действий или с помощью указующего жеста.

Игра "Оденем куклу". На столе разложена одежда для куклы. Детям по очереди предлагается надеть на куклу один из предметов одежды.

Инструкция: Надень носки на ноги и т.д.

7. Упражнение на расслабление, снятие мышечных зажимов, телесного напряжения. Имитационные движения: поднять тяжелый чемодан; нести в руках легкий пакет, передавать по кругу горячую картошку. Поднимание тяжелой штанги, изобразить тряпичную куклу.

Занятие 6, 7

Цели: формировать знания о предметах одежды; учить понимать простую инструкцию; соотносить предметы по величине; развивать основные

движения, мелкую моторику рук.

1. Упражнение «Кулак, палец, ладонь»

Ребенку предлагается, не договариваясь с педагогом, на счет три «выкинуть» кулак, большой палец вверх или ладонь. Упражнение можно усложнить: выкинуть определенное количество пальцев на одной руке. Обсуждение.

2. Задание выполняется совместно с детьми или с помощью указующего жеста.

На полу лежат большие и маленькие пуговицы. Педагог показывает большую пуговицу детям.

Инструкция: Дайте такую же. Дети поднимают с пола и отдают педагогу несколько больших пуговиц. Аналогично проводится работа с маленькими пуговицами.

3. Упражнение «Переключатели»

На счет три ребенок должен подпрыгнуть и повернуться в какую – либо сторону. Задача заключается в том, чтобы участник повернулся в одну сторону, не договариваясь с педагогом.

Обсуждение. Что помогло (мешало) справиться с поставленной задачей? Что помогло бы быстрее с ней справиться?

4. Нанизывание пуговиц на проволоку. Задание выполняется по показу или путем совместных действий.

5. Упражнение «Кисточка – ласковица» (цель – релаксация, снятие психоэмоционального напряжения): психолог поглаживает кисточкой руки, лицо ребенка.

Занятие 8, 9

Цели: формировать понятие о величине предметов (большой - маленький); учить различать голоса животных и подражать им; развивать понимание простой инструкции; развивать общую моторику и координацию движений.

1. Предлагается несколько игрушек (собака, кот, корова, медведь). Педагог показывает игрушку, называет ее и имитирует голос животного. Затем имитирует голос животного и спрашивает: Кто это? Ребенок указывают на нужную игрушку.

2. Упражнение «Ревущий мотор»

Цель: позволяет сбросить напряжение и настроится на работу

Инструкция: «Вы видели настоящие автомобильные гонки? Сейчас мы вместе с вами организуем их здесь».

3. Игра "Кто как голос подает?" На картинках изображены животные. Ребенок должен узнать животное и воспроизвести его голос.

Инструкция: Кто это? Как он говорит?

Игра проводится путем совместных действий или по показу.

4. Задание выполняется по словесной инструкции или по показу.

Мишка по лесу пошел,

Шел, шел, шел

И к болоту он пришел.

Ходьба по дорожке с имитацией походки медведя.

Прыгать он уже умеет.

Прыгать будет он смелее.

Упражнение выполняется путем совместных действий. Перепрыгивание через дощечку.

Мишка шел, шел, шел

И цветочки нашел,

Мишка цветы собирает

И в корзиночку бросает.

Упражнение выполняется по показу или с помощью указующего жеста.

Корзинка находится у педагога.

5. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица».

Занятие 10, 11

Цели: формировать понятие о величине предметов (большой - маленький); учить различать голоса животных и подражать им; развивать понимание простой инструкции; развивать общую моторику и координацию движений.

1. Задание выполняется по словесной инструкции или по показу.

Мишка по лесу пошел,

Шел, шел, шел

И к болоту он пришел.

Ходьба по дорожке с имитацией походки медведя.

Прыгать он уже умеет.

Прыгать будет он смелее.

Упражнение выполняется путем совместных действий. Перепрыгивание через дощечку.

Мишка шел, шел, шел

И цветочки нашел,

Мишка цветы собирает

И в корзиночку бросает.

Упражнение выполняется по показу или с помощью указующего жеста.

Корзинка находится у педагога.

2. Упражнения «Меняющаяся комната». Инструкция: «Давайте будем медленно ходить по комнате, а потом представим себе, что комната наполнена жвачкой и мы продираемся сквозь нее. А теперь комната стала оранжевой – стены, пол, потолок, наполненные энергией. Мы как пузырьки Фанты летаем по комнате. А теперь пошел дождь, ... мы идем грустные, усталые, мокрые...» (в ходе выполнения задания ребята предложили завершение разминки на более позитивной ноте). «Выглянуло солнышко, пригрело цветочки. Подул теплый ветерок, и маленькие парашютики одуванчика приземлились на свои места».

3. У ребенка на рабочем месте лежит по 2 цветка, разных по величине. Педагог показывает цветок детям и предлагает найти такой же, затем говорит: Это большой. хором и каждый в отдельности повторяют слово большой.

Аналогично проводится работа с маленьким цветком.

5. Выполнить инструкцию. На столе стоят две вазы.

Инструкция: Возьми большой цветок. Поставь сюда. Возьми маленький цветок. Поставь сюда. Задание выполняется с помощью указующего жеста.

6. Релаксационная техника.

Занятие 12.

Цели: Гармонизация эмоционального состояния, Развитие и познание внутреннего мира ребенка, снятие напряжения, отреагирование напряжения и агрессивных тенденций, Осознание и отреагирование чувств

1. Обсуждение впечатлений от предыдущего занятия.

2. Разминка. Упражнение

3. Упражнение «Лицо»

Цель: познание внутреннего мира ребенка, проработка темы взаимоотношения с родителями.

Материалы: краска, кисточка, помада (*краска для рисования по телу, иногда участники программы буквально используют ее на своем лице*).

Инструкция: ребенка просят раскрасить/ нарисовать лица женское, мужское, детское, при желании прокомментировать свою работу.

4. Упражнение «Зеркальный монстр» (*или «Победитель зеркального монстра» - участники программы изображают на зеркале то, что помогает им победить страх, тревогу, снизить напряжение*).

Цель: снятие напряжения, преодоление тревожно – фобических реакций.

Материалы: зеркало, краски, кисточка, емкость с водой.

Инструкция: попросить ребенка нарисовать на зеркале то, что его пугает, его страх.

5. Заключительное обсуждение.

6. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица».

Занятие 13, 14

Цели: формировать понятие о величине предметов; учить детей подражать походке животных; развивать координацию движений, тактильные ощущения, мелкую моторику, мимику.

1. У ребенка - набор предметов двух размеров: большие и маленькие ложки, тарелки, чашки, кастрюли.

Педагог ставит на стол два предмета (стакана), разные по величине. Около большого ребенок кладет большие предметы, около маленького - маленькие предметы.

Задание выполняется по показу или путем указующего жеста.

2. Зайчик скачет,

Скок, скок, скок.

За кусток, за кусток.

Прыжки на месте.

Гуси, гуси, га-га-га.

Шеи вытянули, крыльями машут.

Ходьба в быстром темпе, взмахи руками.

Мишка косолапый по лесу идет,

По лесу идет, песенки поет.

Дети идут в медленном темпе, подражая походке медведя. Задание выполняется путем совместных действий.

3. Миски наполнены горохом, водой, желудями. Ребенок выполняет движения в заполненной посуде кистями рук.

4. Ребенку предлагают брать из рук учителя желуди способом "плоскогубцы" и складывать в коробку. Задание выполняется путем указующего жеста.

5. Задание выполняется перед зеркалом, совместно с педагогом или по подражанию. Повторить мимику педагога.

Занятие 15, 16

Цели: Развитие навыков самопознания. Познание внутреннего мира ребенка

1. Упражнение «Чудо – кактус»

Материалы: терапевтическая сказка «Чудо – кактус», пластилин, зубочистки, цветная бумага. Инструкция: после прослушивания сказки ребенок лепит кактус, протыкает его зубочистками, украшает цветами.

Сказка: «На золотых песчаных просторах жил сердитых кактус. Он был таким мрачным и колючим, что вокруг него образовалась огромная невидимая преграда. И всякий, кто приближался к нему ближе, чем его колючки, каждый раз «ойкал» от неприятных ударов. Поэтому все в округе стали называть кактус «Дерущаяся Злюка». Из-за всех углов только и слышалось: «Ты не ходи этой дорогой, там Дерущаяся Злюка», или «Дерущуюся Злюку надо часто наказывать, вот тогда он перестанет вредничать». Но нужно сказать, что после таких слов колючки у кактуса росли еще больше и становились намного острее, чем были. И в тот момент, когда колючки стали совсем огромными, а солнце очень жарким, вдруг пошел дождь. Его капли были такими большими и свежими, что все обитатели песчаных просторов стали бегать под дождем, прыгать через лужи и громко смеяться. Спустил какое – то время дождь закончился. Выглянуло солнышко и стало щекотать своими лучами песчаных просторов... и тут один из участников такого веселья заметил, что на кактусе стали появляться красивые цветы. Тогда он подошел к Дерущейся Злюке стал петь песни и смеяться. Цветов на кактусе становилось все больше, а колючек все меньше. Увидев это, все жители стали петь песни и смеяться, встав как можно ближе к Дерущейся Злюке. Теперь на кактусе было много красивых ароматных цветов, а Дерущуюся Злюку, все стали называть Чудо – кактус.

2. Упражнение «Мир из песка» («Зыбкий мир» - использование вместо песка соли и других сыпучих продуктов).

Материалы: пленка, песок, игрушки.

Инструкция: попросить ребенка ознакомиться с материалом, порисовать на песке или что-нибудь из него построить, сочинить историю для игрушечных персонажей, живущих в песочном мире.

3. Заключительное обсуждение.

Занятие 17

Цели: Гармонизация эмоционального состояния ребенка. Развитие навыков самопознания. Познание внутреннего мира ребенка.

1. Упражнение «Волшебная скорлупа». Цель: развитие воображения, оказание помощи в правильном построении отношений с женщиной - матерью, коррекция проблем, связанных с идентификацией дома. Материалы: белая и коричневая скорлупа, гнездо, шаблон яйца, игрушки родителей и ребенка (или шаблоны), пластилин.

Инструкция: попросить ребенка с помощью пластилиновых шариков прикрепить яичную скорлупу к шаблону яйца. Затем попросить ребенка украсить гнездо природными материалами, поместить яйцо, шаблоны родителей и ребенка в гнездо.

2. Упражнение «Цветущий домик»

Материалы: объемные шаблон дома (коробка), гуашь, пластилин.

Инструкция: Ребенок раскрашивает шаблон дома в любой цвет, лепит из пластилина цветы и прикрепляет их к домику.

3. Упражнения «Мои достижения»

Важно, чтобы дети научились выстраивать перспективу своей жизни. Это дает им силу для преодоления возможных ошибок, кризисных периодов и сложностей жизни. Для этого можно использовать мяч или другой предмет. Тот, у кого он в руках, рассказывает о том, что ему удалось достичь в жизни. То чего он хотел и достиг. Например: «я научился играть в баскетбол», «Подружиться с кем – либо» и т.д.

4. Заключительное обсуждение.

5. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица».

Занятие 18, 19

Цели: формировать понятие о величине предметов; накапливать словарь по теме "Игрушки"; развивать понимание простой инструкции; развивать основные движения, мелкую моторику рук.

Оборудование: пирамида из 5-7 колец, шишки, шары, камни, бумага, машина, кукла, кукла-неваляшка, матрешка, большие кубики.

1. На столе лежат кольца пирамиды. Учитель предлагает детям по очереди найти самое большое кольцо среди оставшихся. Последний ребенок берет самое маленькое кольцо, а затем собирает пирамиду.

2. Ребенку предлагается ощупать предметы (шишки, пластмассовые шары, камешки, бумагу).

3. На ковре стоят большие кубики. Детям предлагается ползать между ними.

4. На столе стоят игрушки (машина, пирамида, матрешка, кубик). Ребенок выполняет инструкцию.

Инструкция: Возьми машину. Дай машину и т.д. Возьми матрешку. Поставь на стул и т.д.

6. Среди знакомых игрушек стоит новая: кукла-неваляшка. Ребенок показывает новую игрушку и называет ее. Ребенок повторяет слово неваляшка. Педагог показывает, что неваляшка не хочет спать. Затем ребенок производит действия с игрушкой.

Коррекционная работа с детьми, имеющими тяжелое нарушение интеллекта, показала, что при создании определенных условий они способны развиваться и социально адаптироваться.

7. Релаксационная техника

Занятие 20, 21 «ПУТЕШЕСТВИЕ»

Ход занятия

Психолог: Здравствуйте ребята!!! Вы любите путешествовать? Я очень люблю. И сегодня я повстречала настоящего путешественника Индиана Джонса, который оставил для Вас письма. Давайте откроем их посмотрим, что же там? – *этап мотивации, позволяет заинтересовать учащихся, настроить на работу.*

Дети: Открываю конверт (на парте конверт, внутри которого карта).

Психолог: Что же это? Правильно! Это карта! А для чего же нам эта карта? Что означает красных крестик на карте?

Дети: Ответы детей.

Психолог: Молодцы! Наш путешественник приглашает нас отправиться в путешествие и найти клад!!! Вы готовы? Но в путешествие могут отправиться только самые внимательные ученики. Я уверена, что вы именно такие давайте проверим это. – *положительный настрой, формирование уверенности в своих силах.*

Поднимите все вверх правую руку, а теперь левую руку, левой рукой покажите нос, правой рукой покажите соседа по парте, левой рукой покажите правое ухо. Умницы!! – *развитие пространственных представлений, развитие внимания.*

Психолог: Ребята, я убедилась вы у меня самые внимательные ребята, с Вами не страшно отправляться в путешествие. Ну что мы готовы найти клад??

Дети: Да.

Психолог: Тогда давайте внимательно посмотрим на нашу карту. Наше первое испытание – перебраться через глубокий овраг. Как же это сделать? – *развитие операций мышления, проблемный вопрос*



Дети: Ответы детей (перепрыгнуть)

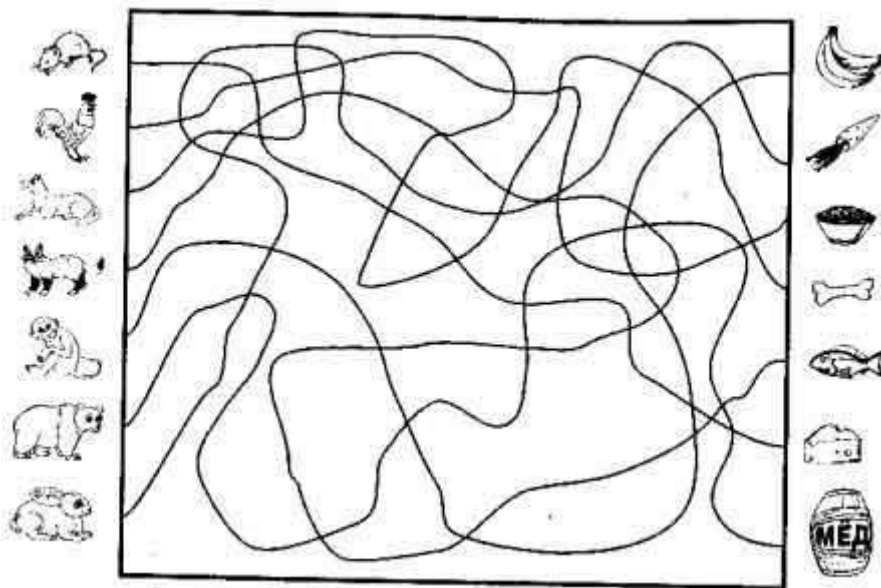
Психолог: Я вижу вы все здесь очень храбрые и мы все вместе справимся с этим испытанием - *положительный настрой, формирование уверенности в своих силах, развитие пространственной ориентировки, общей и мелкой моторики, координации движений*

(Необходимый материал: сенсорная тропа для ног; дети друг за другом проходят сенсорную тропу)

Психолог: Ура! Ребята мы справились с первым испытанием! Какие эмоции у Вас были? Может кому-то было страшно – *развитие эмоциональной сферы, умения выражать свои эмоции.*

Дети: Ответы детей.

Психолог: Ну что, раз Вам было весело, я уверена испытание №2 мы тоже преодолеем. (Задание № 2 «Распутать лабиринт») – развитие произвольного внимания.



Психолог: Молодцы ребята, Вы все справились! Ребята Индиана Джонс не просто так Вам дал задание с животными. Он мне рассказал одну историю про Осла, Медведя и Зайца, в которой никак не смог разобраться №3. Поможем ему?

Задумали звери построить мост. Каждый из них подал свое предложение. Заяц сказал: "Мост нужно строить из прутьев. Во-первых, его легче строить, а во-вторых, дешевле обойдется". <Нет,- возразил медведь,- если уж строить, то обязательно из столетних дубов, чтобы мост был крепкий и долголетний". "Разрешите,- вмешался осел в разговор.- Какой мост строить, это мы потом решим. Сначала нужно решить самый принципиальный вопрос: как его строить-вдоль или поперек реки?"- понимание скрытого смысла текста, анализ текста.

Дети: Работа с детьми, оказание помощи с помощью наводящих вопросов.

Психолог: Вот уж задачку Джонс нам задал. Но мы не будем отчаиваться, так как у нас осталось последнее испытание. Смотрите сундук с сокровищами совсем рядом, Вы можете встать из-за парт и увидеть его своими глазами. Без чего же нельзя отправляться в путешествие?? Ребята отгадайте. Каждый правильный ответ позволяет сделать шаг вперед к сундуку с сокровищами. Загадки – развитие операций мышления

Я горячее храню, Я холодное храню, Я и печь, и холодильник Вам в походе заменю. (Термос)

В кармане моем – замечательный друг: Он знает, где север, и знает, где юг. (Компас)

Все меня топчут, А я всем в пути —помощник.

Два ремня висят на мне, Есть карманы на спине. А в поход пойдешь со мной – Я повисну за спиной. (Рюкзак)

Этот дом в поход берут, На спине его несут. (Палатка)

Моря есть, а плавать нельзя, Дороги есть, а ехать нельзя, Земля есть, а пахать нельзя. Что это?

(Тропинка)

(Карта)

Психолог: Ну что ребята, вот мы и добрались до нашего клада. Мне было очень интересно путешествовать с Вами, вы самые внимательные, веселые и сообразительные дети. Путешествовать с Вами одно удовольствие!

У Вас на партах лежат два смайлика, я попрошу Вас выбрать улыбающийся смайлик если Вам путешествие понравилось и было интересно. Грустный смайлик если Вы устали от путешествия и больше не пойдете искать клад.

Ну а теперь давайте же посмотрим, что же в сундуке с сокровищами

Занятие 22, 23

Цели: закрепить у ребенка понятие противопожарной безопасности, дать представление о труде пожарных, формировать чувство повышенной опасности, исходящей от огня, понимать необходимость соблюдения правил противопожарной безопасности, уметь вести себя в случае пожара.

Сегодня наше занятие посвящено очень важной для всех теме. А вот о чем пойдет речь, вы попробуйте определить сами, отгадав загадки:

- Кто меня не бережется, тот так скоро обожжется. (огонь)

- Он от злости ест дрова
Целый час, а может – два.
Ты его рукой не тронь,
Икусает всю ладонь. (огонь)

- Шипит и злится, воды боится.
С языком, а не лает, без зубов, а кусает. (огонь)

Хорошо, сегодня на занятии речь пойдет об огне.

- Как вы думаете, огонь друг или враг человека?

- Давайте разберемся. Какую пользу приносит огонь человеку? (ответы)

- Огонь уже давно стал другом человека. Он помогал им бороться за существование: готовить пищу, спасал от холода, помогал в борьбе со страшными хищниками (отпугивал их от жилища человека). Люди, которые жили давным-давно, когда еще не было домов, машин, электричества уже знали секреты и хитрости добывания огня. Вы тоже этому немного научились (фото с похода).

- Со временем, когда люди научились строить дома, создавать машины, пользоваться электричеством – огонь помощником быть не перестал. Как и в древности, он согревает нас, помогает готовить пищу. (слайды)

- Огонь помогает человеку, если он находится далеко от города. Например люди пошли на пикник. (слайд)

- На привале нам помог
Суп варил, картошку пек.

Для похода он хорош,
Да с собой не понесешь.

- Итак, ребята, польза от огня очень большая.

- Нам без доброго огня

Обойтись нельзя и дня.

- А теперь посмотрим мультфильм. «Смешарики. Игры с огнем»

- Что Смешарики, по вашему мнению, сделали не так? (они затеяли игру с огнем)

- Кто с огнем неосторожен,

У того пожар возможен,

Дети, помните о том,

Что нельзя шалить с огнем. (хором проговариваем стихотворение)

- Таким образом огонь из доброго друга и помощника может стать злым беспощадным врагом.

- Почему беспощадным? (ответы детей) (слайды)

- А чтобы пожара не случилось, необходимо знать и применять достаточно простые правила. Может быть из вас кто-то знает какие?

ПРАВИЛА: (слайды с правилами противопожарной безопасности)

- Не баловаться со спичками или зажигалками.

- Уходя на прогулку, в школу, какое-либо мероприятие выключить все электроприборы (телевизор, DVD, утюг, обогреватель и т.д.)

- Не пользоваться электроприборами с испорченными проводами.

- Отгадайте загадку:

Это всем должно быть ясно

Что шутить с огнем ... (опасно).

- А если получилось так, что пожар все-таки возник, как надо поступить в этой ситуации?

- Сказать взрослым; не паниковать.

- Закрывать окна.
- Выключить электроприборы (взрослый).
- Выйти из помещения, закрыв дверь (помочь взрослым вывести детей, которые плохо ходят или на колясках).

- Вызвать пожарных.
 - По какому телефону необходимо вызвать пожарных? (01)
 - Знать должен каждый гражданин
- При пожаре звонить 01. (слайд)

- А сейчас посмотрите видеоролик о работе пожарных.
- Давайте теперь вспомним, чего при пожаре делать нельзя?
- Открывать окна и двери в другие комнаты, тушить включенные в розетку электроприборы, паниковать, мешать тем, кто тушит пожар, пользоваться лифтом.

- Предлагаю вам поиграть. Представьте себе, что случился пожар и вам надо прозвонить по телефону.

- На какой номер? (01)

Игра «Лабиринт». Вам необходимо как можно быстрее добраться до телефона.

- А сейчас еще одна игра. Я буду задавать вам вопросы, а вы отвечаете: «Это я, это я, это все мои друзья». Готовы? Тогда начнем.

- Кто, учуяв запах гари, сообщает о пожаре?
- Кто из вас шалит с огнем – утром, вечером и днем?
- Кто из вас, заметив дым, закричит: «Пожар, горим»?
- Кто костров не разжигает и другим не разрешает?
- Кто из вас шалит с огнем? Признавайтесь честно в том!

Слайд с номерами телефонов экстренных служб: 01, 02, 03, 04.

- Давайте еще раз вспомним основные телефоны при опасности. 01 – это...

02 – это ... 03 – это ... 04 – это ...

- На этом наше занятие заканчивается. Что для вас было новым? Что было непонятно? Какие у вас есть вопросы?

- Вы все большие молодцы. Спасибо за активную работу на нашем занятии.

Занятие 24

Цели: Снятие психоэмоционального напряжения. Развитие самопознания. Развитие коммуникативных умений и навыков.

1. Упражнение «Пластилин - силач».

Цель – отреагирование эмоций и агрессивных тенденции, снятие напряжения.

Материалы: пластилин, лист картона.

Инструкция: ребенок, отрывая небольшие кусочки пластилина, размазывает их по листу, создавая тоненький слой, при желании можно соскоблить его с листа

с помощью ножечка для пластилина, что требует дополнительных физических и эмоциональных сил.

2. Упражнение «Бутерброд с шоколадной пастой».

Инструкция: для выполнения этого упражнения мне понадобится один желающий. (Дальше инструкция дается после того, как выйдет помощник)

Твое задание – объяснить младшему брату, как сделать бутерброд с шоколадной пастой. Братом буду я. Я буду выполнять все твои инструкции. (Следовать указаниям учащегося необходимо настолько точно, насколько он говорит, не боясь взывать смех своими действиями). Младший брат ничего не знает: ни как открыть банку с пастой, ни как открыть пакет с хлебом, ни какой стороной ножа пользоваться и т.д. (Это упражнение должно показать, как тяжело порой слушающему понимать мысли говорящего).

Сейчас давайте обсудим, что было сделано хорошо, а что можно изменить.

3. Игры с пуговицами. «Событие»

Необходимо удобно устроиться за столом, на ковре или на мягком диване.

Включить приятную музыку. Взять коробочку с пуговицами. Инструкция: «В этой коробочке хранятся пуговицы, которые были на одеждах разных людей. Слышишь их разговор, они рассказывают друг другу и нам удивительные истории. Она помнит улыбки, пожелания счастья и много радости. Возьми ее в руку, сожми в кулак и согрей ее. Чувствуешь, к тебе пришла радость? Теперь, если тебе будет грустно, найди ее, поддержи в руках, и она придаст тебе силы. Пуговичка может дарить радость и другим. С кем бы ты хотел поделиться радостью? Скажи этому человеку что-нибудь хорошее»

4. Заключительное обсуждение.

5. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица»

Занятие 25

Цели: Закрепить навыки обращения с пластилином и выполнения определённых правил при работе с ним.

Закрепить навыки: отщипывания пальцами кусочков пластилина и скатывания их в мелкие шарики (вишни, сливы, яички); зашипывания краев формы кончиками пальцев (блюде, миска, корзинка); вытягивания столбика из короткого толстого цилиндра (морковь, огурец).

Лепка более сложных форм из 2-4 частей (снеговик, погремушка, чашка с ручкой, зайчик, матрёшка, лопата и т. д.).

Освоить приёмы: соединения деталей промазыванием (матрёшка, цыплёнок); прищипывание, простейшее оттягивание небольших деталей (клюв, лапки).

Передавать форму простых знакомых предметов, достигая приблизительного сходства (овощи, фрукты, посуда).

Лепка рельефов букв и цифр на подкладной доске по образцу.

Заключительное обсуждение.

Релаксационная техника.

Занятие 26, 27

Цели: Умения и навыки работы с бумагой.

Сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали. Разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать её ладонями и пальцами. Разрывать бумагу по сгибу.

Изготовление изделий: «тетрадь» из 3-4 листов бумаги с обложкой, «мебель» из бумаги («стол», «скамейка»)- без применения клея).

Знакомство с клеящим карандашом, его свойствами. Умение пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе. Наклеивание простейших форм на контур. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух частей (дом с крышей, гриб и т. д.).

Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша: изготовление ёлочных украшений, флажков из цветной бумаги, цепочки из двух разноцветных полос, создание симметричных узоров из геометрических фигур в полосе, круге, квадрате.

Выполнение изображений предметов с использованием приёма «рваной» аппликации (снеговик, цыплёнок, яблоко и т. д.)

Предметная аппликация знакомых предметов на основе предварительного анализа образца или обследования природы («Соберём пирамидку, башенку», «Слепим снежную бабу» и др.)

Сюжетная аппликация из готовых деталей («У дома сад», «Дети на прогулке» и др.) - создание композиций.

Выполнение аппликации по типу разрезной картинки - путём составления целого из фрагментов («Собака», «Кошка» и др.).

Дополнение рисунков объектами, выполненными в технике аппликации («В небе летят птицы», «Цветные шарики на празднике», «Белочки собирают орешки»).

Заключительное обсуждение.

Релаксационная техника.

Занятие 28

Цели: сформировать навыки коммуникативного общения, развивать эмоционально-волевую сферу, научить выражать эмоции и чувствовать эмоциональное состояние других людей.

1. “Клубочек”

Ведущий, держа в руках клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, задает любой интересующий его вопрос участнику игры (например: “Как тебя зовут, хочешь ли ты со мной дружить, что ты любишь, чего ты боишься?” и т.д.), тот ловит клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, отвечает на вопрос, а затем задает свой следующему игроку. Таким образом, в конце клубочек возвращается ведущему. Все видят нити, связывающие участников игры в одно целое, определяют, на что фигура похожа.

2. “Вредные привычки”

С ребенком проводится беседа на тему “Вредные привычки”. План проведения беседы: Как ты считаешь, что такое вредные привычки? Какие вредные привычки знаешь? Давайте с вами сейчас каждый назовет свои вредные привычки. А теперь с помощью карандашей мы попробуем нарисовать вредные привычки. Давай сейчас попробуем изобразить что вредные привычки могут сделать с нашим настроением?, с нашим телом?. Каждый ребенок называет свою вредную привычку и изображает, что она (вредная привычка) может сделать с ним. Затем психолог обсуждает нужны ли нам эти привычки?, как мы можем избавиться от них?. Предлагает детям различные способы избавления от вредных привычек. Затем психолог предлагает разорвать свои вредные привычки на мелкие кусочки, как бы избавляясь от этой привычки.

Заключительное обсуждение.

Релаксационная техника.

Занятие 29

Цели: сформировать навыки коммуникативного общения, развивать эмоционально-волевую сферу, научить выражать эмоции и чувствовать эмоциональное состояние других людей.

1. Ребенку предлагается показать, с помощью мимики и жестов, как он читает книгу, загорает на песке, пьет горячий чай, прогуливает собаку, убирается в комнате, смотрит смешной мультфильм.

Далее предлагается показать походку: человека, который неудачно пнул кирпич;, человека, оказавшегося ночью в лесу; человека, у которого жмут ботинки;, человека, у которого заболела спина;, капризного ребенка, которого ведут за руку;, человека, у которого много неприятностей;

2. Упражнения на осознание неконструктивности поведения (разыгрывание сцен неконструктивного поведения недавних реальных конфликтов).

Упражнение «Я – это ты» - оценивая тот или иной поступок, ребенок пытается поставить себя на место совершившего его человека, самостоятельно или с помощью психолога он подбирает ответы на вопросы о том, почему некто повел себя именно так, и можно ли было поступить иначе.

Упражнение. «Уверенный — наглый — робкий»

Ведущий предлагает всем игрокам по очереди взять одну из трех карточек. На карточках написано: на одной — «уверенный», на другой — «наглый», на третьей — «робкий». Группа не видит, какую карточку взял участник. Задача участника — изобразить поведение указанного человека. Группа должна угадать, какое поведение показывает данный игрок.

Обсуждение: какое поведение легче угадывается? Почему? Легко ли отличить уверенное поведение от наглого? В чем разница?

2. Релаксация “Луг-лес-река-луг”

Закройте глаза, сядьте удобнее, руки положите свободно на колени. Слушайте только то, что я вам говорю. Сконцентрируйтесь на моем голосе. Сделайте три глубоких вдоха, вдыхайте и выдыхайте спокойно, не напрягаясь. Вдох носом, выдох ртом, губы при этом чуть приоткрыты. Вы слышите только мой голос.

Посторонние мысли пролетают мимо. Уберите своего внутреннего критика, он не должен вам мешать слышать мой голос. Дыхание спокойное и размеренное, покой-покой-покой.

Представьте, что вместе с воздухом в грудную клетку попадает, частичками, “добрая” энергия. Чистая, светлая, теплая. С каждым вдохом ее больше, энергия – клубок желтых ниток. Почувствуйте ее тепло, почувствуйте тепло в груди, но ниточками проникает во все точки тела, эти лучики согревают своим теплом. Вам уютно, приятно, комфортно, тепло, вы отдыхаете. Вдох, выдох. Концентрируйтесь на выдохе.

А теперь представьте, что вы на лугу, залитом светом солнца. Смотрите, вслушивайтесь, что за звуки, почувствуйте запах, что это за запах. Цветы, какие они – цвет, форма, большие – маленькие – запах.

Идите, идите по лугу. Вы идете по дороге, что это за дорога – узкая – широкая, извилистая – пряма, что под ногами – трава – песок, - щебень – асфальт, что чувствуете. Лес – вы заходите в него. Запах, звуки, какие деревья?. Вы в лесу. Дорога, тропа выводит из леса. Вы у реки. Какая она - широкая – узкая, глубокая – мелкая. Вы входите в воду, холодная – теплая. Почувствуйте, что вы ощущаете. Переходите реку. Снова – луг. Какой это луг? Запах – цветы – ветерок. Что за аромат и свежесть... А теперь на счет три каждый откроет глаза. На счет три – раз, два, три – открыли глаза.

Занятие 30

Цели: Осознание неконструктивного поведения и выражения своего отношения к нему. Развитие эмпатии, построение доверительных отношений между участниками занятий.

1. Упражнение «Такой поступок мне к лицу» - взрослый поочередно называет различные поступки и действия (смастерить скворечник, наругать учителя, поиграть с малышом, дразнить собаку, подготовить к уроку доску, обидеть товарища, угостить друга конфетой, начать драку и т.д.). Ребенок должен ответить «Такой поступок мне к лицу» или «Подходит больше подлецу». Закрепление положительных и отрицательных поступков в совместной компьютерной игре с использованием технологии «несколько мышей».

2. Упражнение «Испуганный Ежик»

Инструкция: один из участников изображает испуганного Ежика. Задача другого – соответствующими жестами, словами установить контакт с Ежиком, успокоить его и заслужить доверие, чтобы он повернулся.

Обсуждение. Что ты чувствовал, когда был Ежиками? Что было трудным? Что помогло?

4. Игра «Волшебные руки»

Цель: развитие коммуникативных умений и навыков, развитие умения дифференцировать собственные ощущения, вербализация чувств.

Материалы: карандаши, листы бумаги, релаксационная музыка

Инструкция: «Ребята, сейчас один из игроков будет изображать камень. Он принимает удобную для себя позу на ковре и застывает. Остальные участники игры, положив свои руки на плечи, спину, грудь, живот «Камню», постараются передать ему свое тепло, заботу и любовь. Очень важно, чтобы

каждый участник побывал в роли камня, почувствовал тепло добрых рук. В обсуждении делается акцент на том, что понравилось больше: отдавать или принимать человеческое тепло?

В ходе практической деятельности иногда дети с умственной отсталостью легкой степени, проявляют инициативу: украшают «камень», изъявляют желания нарисовать свои руки, разукрасить их, придать им какое – либо предметное очертание: изображают в виде человека, цветов, цветов радуги и т.д.

Заключительное обсуждение с оценкой результатов занятия.

Ритуал прощания «Аплодисменты»

Занятие 31, 32

Дидактические игры.

«Подбор к фону»: размещение мелких цветных предметов (бусины, пуговицы, кубики, детали мозаики, игрушечные вилки, ложки и пр.) на цветные круги, тарелочки соответствующего цвета при выборе их из предметов разного цвета.

«Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, чередование предметов по цвету через один.

«Подбери по цвету», подбор разнородных предметов одного цвета (кукле — платье, шапочку, носочки, шарф, в посуде - чашку, блюдце, тарелку).

«Подбери по форме»: подбор предметов одной формы разного цвета и размера (шарик, мяч, яблоко, помидор и т. д.).

«Картинное лото». Учить выполнять правила игры: ожидание своей картинке, отказ от других. Сличать при игре парные картинке, изображающие предметы одежды, обуви, посуды, игрушки, овощей, фруктов, домашних и диких животных.

«Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок на «Доске Сегена» (6-10 фигур).

«Почтовый ящик»: уметь опускать объёмные фигуры в соответствующие по форме прорези коробки способом проб и ошибок и зрительно соотнося фигуры с прорезями.

«Поиск в окружающем»: находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с показанными учителем.

«Светофор»: выработка определённой двигательной реакции на смену цветового сигнала.

«Что лишнее»: исключение по цвету, форме, величине.

«Бирюльки»: сопоставление натуральных предметов с их маленькими моделями («бирюльками»).

«Чудесный мешочек»: находить на ощупь в мешочке по образцу большого размера его мелкую пару (из бирюлек), различать на ощупь величину предметов, их форму (кубы, шары, ёлки, катушки, ключи, грибки и т. д.).

«Что убрали?», «Что изменилось?»: с предметами и с картинками, замечать и указывать на различие в сходных картинках.

Деятельность с разборными игрушками (матрёшки, пирамидки, собирание вкладных кубов).

Занятие 33

Цели: Занятие конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.

Обучение методам саморегуляции

1. Разыгрывание ситуаций, провоцирующих проявление агрессии.

Упражнение «Меня это не касается» - упражнение развивает умение защищаться от негативной информации, не принимать ее на свой счет, и, соответственно, не реагировать на нее проявлениями грубости и агрессивности. Например, зачем грубить на слово «дурак», если ты таким не являешься. Надо твердо и решительно сказать себе, что «меня это не касается» и реагировать так, как будто это слово адресовано другому человеку. (Проигрывание различного рода ситуаций реальных и вымышленных, в которых ребенку предлагается возможность нейтрализовать конфликтный посыл).

2. Упражнение «Говорящие ладошки»

Ведущий. Сейчас вам надо разбиться на пары, взяться за руки и закрыть глаза. Представьте, что руки у вас стали говорящие. Только с помощью кистей рук вам надо: познакомиться друг с другом, затеять спор, поссориться, поругаться, помириться, попросить извинения друг у друга.

Обсуждение: какие ощущения вы испытывали в различных ситуациях, какие из них приятные, какие нет, почему?

3. Упражнение «Мусорная корзина» - помогает избавиться от неприятных переживаний, затрудняющих общение с взрослыми и сверстниками. Ребенка просят записать или нарисовать на бумаге то, что вызывает у него негативные эмоции. Обычно речь идет о событиях нескольких последних дней. Затем следует выбросить лист в мусорную корзину, искренне пожелав при этом, чтобы туда же отправились и сами неприятные ощущения.

Заключительное обсуждение с оценкой тренировки.

Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты», упражнение «Кисточка ласковица».

Занятие 34

Итоговое

Цель: подведение итогов, рефлексия.

Тематическое планирование:

№	Дата	Корректура	Тема	Основные цели:	Краткое содержание занятия.
1.			Занятие 1	Формирование знаний о частях тела; развивать общую моторику, звукоподражание, мимику.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Установление контакта. Снятие эмоционального напряжения, создание рабочей атмосферы. 2. Задание выполняется по показу или путем совместных действий. 3. Определение правил работы на занятии. Упражнение «Свеча». 4. Упражнения, направленные на снятие эмоционального и телесного напряжения, повышение эмоционального тонуса и самооценки. 5. Упражнение Ходьба по дорожке. 6. Ритуал прощания. 7. Упражнение «Кисточка – ласковица»
2. 3			Занятия 2, 3	Формирование знаний о частях тела; развивать общую моторику, звукоподражание, мимику.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мы пришли к кукле. 2. Упражнение «Я король» 3. Задание выполняется с помощью указующего жеста. 4. Упражнение «Мое отношение к миру». 5. Предлагаем ребенку рассмотреть себя в зеркале. 6. Обсуждение итогов занятия.
4. 5.			Занятия 4, 5	формирование знаний о предметах одежды; учить понимать простую инструкцию; соотносить предметы по величине; развивать основные движения, мелкую моторику рук.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задание выполняется путем совместных действий или по показу. 2. Упражнение «Передаем шар по кругу» 3. Ходьба по дощечке. 4. "Кукле принесли одежду". 5. Упражнения на осознание себя и своего поведения. 6. Задание выполняется путем совместных действий или с помощью указующего жеста. Игра "Оденем куклу". 7. Упражнение на расслабление, снятие мышечных зажимов, телесного напряжения.

6. 7.			Занятие 6, 7	<p>формирование знаний о предметах одежде; учить понимать простую инструкцию; соотносить предметы по величине; развивать основные движения, мелкую моторику рук.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Кулак, палец, ладонь» 2. Задание выполняется совместно с детьми или с помощью указующего жеста. 3. Упражнение «Переключатели» 4. Нанизывание пуговиц на проволоку. 5. Упражнение «Кисточка – ласковица».
8. 9.			Занятие 8, 9	<p>формирование понятия о величине предметов (большой - маленький); учить различать голоса животных и подражать им; развивать понимание простой инструкции; развивать общую моторику и координацию движений.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предлагается несколько игрушек (собака, кот, корова, медведь). Педагог показывает игрушку, называет ее и имитирует голос животного. Затем имитирует голос животного и спрашивает: Кто это? Ребенок указывает на нужную игрушку. 2. Упражнение «Ревущий мотор» 3. Игра "Кто как голос подает?" 4. Задание выполняется по словесной инструкции или по показу. 5. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица».

10 . 11 .			Занятие 10, 11	<p>формирование о понятия величине предметов (большой - маленький);</p> <p>учить различать голоса животных и подражать им;</p> <p>развивать понимание простой инструкции;</p> <p>развивать общую моторику и координацию движений.</p>	<p>1. Задание выполняется по словесной инструкции или по показу.</p> <p>2. Упражнения «Меняющаяся комната».</p> <p>3. У ребенка на рабочем месте лежит по 2 цветка, разных по величине. Педагог показывает цветок детям и предлагает найти такой же, затем говорит: Это большой. хором и каждый в отдельности повторяют слово большой. Аналогично проводится работа с маленьким цветком.</p> <p>5. Выполнить инструкцию.</p> <p>6. Релаксационная техника.</p>
12 .			Занятие 12	<p>Гармонизация эмоционального состояния,</p> <p>Развитие и познание внутреннего мира ребенка,</p> <p>снятие напряжения,</p> <p>отреагирование напряжения и агрессивных тенденций,</p> <p>Осознание и отреагирование чувств</p>	<p>1. Обсуждение впечатлений от предыдущего занятия.</p> <p>2. Разминка. Упражнение</p> <p>3. Упражнение «Лицо»</p> <p>4. Упражнение «Зеркальный монстр»</p> <p>5. Заключительное обсуждение.</p> <p>6. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица».</p>

13 . 14 .			Занятие 13, 14	<p>формирование понятия о величине предметов; учить детей подражать походке животных; развивать координацию движений, тактильные ощущения, мелкую моторику, мимику.</p>	<p>1. У ребенка - набор предметов двух размеров: большие и маленькие ложки, тарелки, чашки, кастрюли. Педагог ставит на стол два предмета (стакана), разные по величине. Около большого ребенок кладет большие предметы, около маленького - маленькие предметы. Задание выполняется по показу или путем указующего жеста.</p> <p>2. Зайчик скачет,</p> <p>3. Миски наполнены горохом, водой, желудями. Ребенок выполняет движения в заполненной посуде кистями рук.</p> <p>4. Ребенку предлагают брать из рук учителя желуди способом "плоскогубцы" и складывать в коробку. Задание выполняется путем указующего жеста.</p> <p>5. Задание выполняется перед зеркалом, совместно с педагогом или по подражанию. Повторить мимику педагога.</p>
15 . 16 .			Занятие 15, 16	<p>Развитие навыков самопознания. Познание внутреннего мира ребенка</p>	<p>1. Упражнение «Чудо – кактус»</p> <p>2. Упражнение «Мир из песка»</p> <p>3. Заключительное обсуждение.</p>
17 .			Занятие 17	<p>Гармонизация эмоционального состояния ребенка. Развитие навыков самопознания. Познание внутреннего мира ребенка.</p>	<p>1. Упражнение «Волшебная скорлупа».</p> <p>2. Упражнение «Цветущий домик»</p> <p>3. Упражнения «Мои достижения»</p> <p>4. Заключительное обсуждение.</p> <p>5. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица».</p>

18 . 19 .			Занятие 18, 19	<p>Формирование понятия о величине предметов; накопывание словаря по теме "Игрушки"; развивать понимание простой инструкции; развивать основные движения, мелкую моторику рук.</p>	<p>1. На столе лежат кольца пирамиды. Учитель предлагает детям по очереди найти самое большое кольцо среди оставшихся. Последний ребенок берет самое маленькое кольцо, а затем собирает пирамиду.</p> <p>2. Ребенку предлагается ощупать предметы (шишки, пластмассовые шары, камешки, бумагу).</p> <p>3. На ковре стоят большие кубики. Ребенку предлагается ползать между ними.</p> <p>4. На столе стоят игрушки (машина, пирамида, матрешка, кубик). Ребенок выполняет инструкцию. Инструкция: Возьми машину. Дай машину и т.д. Возьми матрешку. Поставь на стул и т.д.</p> <p>6. Среди знакомых игрушек стоит новая: кукла-неваляшка. Ребенок показывает новую игрушку и называет ее. Ребенок повторяет слово неваляшка. Педагог показывает, что неваляшка не хочет спать. Затем ребенок производит действия с игрушкой.</p> <p>Коррекционная работа с детьми, имеющими тяжелое нарушение интеллекта, показала, что при создании определенных условий они способны развиваться и социально адаптироваться.</p> <p>7.Релаксационная техника</p>
20 . 21 .			Занятие	<p>Развивающая игра</p>	<p>«ПУТЕШЕСТВИЕ»</p>

22 . 23 .			Занятие 22,23	закрепить у ребенка понятие противопожарной безопасности, дать представление о труде пожарных, формировать чувство повышенной опасности, исходящей от огня, понимать необходимость соблюдения правил противопожарной безопасности, уметь вести себя в случае пожара.	1. Вступление 2. Загадки 3. Беседа по слайдам 4. Выводы, рефлексия
24 .			Занятие 24	Снятие психоэмоционального напряжения. Развитие самопознания. Развитие коммуникативных умений и навыков.	1. Упражнение «Пластилин - силач». 2. Упражнение «Бутерброд с шоколадной пастой». 3. Игры с пуговицами. «Событие» 4. Заключительное обсуждение. 5. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица»
25 .			Занятие 25	Закрепление навыка обращения с пластилином и выполнения определённых правил при работе с ним.	Закрепить навыки. Лепка более сложных форм из 2-4 частей (снеговик, погремушка, чашка с ручкой, зайчик, матрёшка, лопата и т. д.). Освоить приёмы: соединения деталей промазыванием (матрёшка, цыплёнок); прищипывание, простейшее оттягивание небольших деталей (клюв, лапки). Заключительное обсуждение. Релаксационная техника.

26 . 27 .			Занятие 26, 27	<p>Формирование умений и навыков работы с бумагой.</p>	<p>Изготовление изделий. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух частей Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша: изготовление ёлочных украшений, флажков из цветной бумаги, цепочки из двух разноцветных полос, создание симметричных узоров из геометрических фигур в полосе, круге, квадрате. Выполнение изображений предметов с использованием приёма «рваной» аппликации Предметная аппликация знакомых предметов на основе предварительного анализа образца или обследования натуры Сюжетная аппликация из готовых деталей («У дома сад», «Дети на прогулке» и др.) - создание композиций. Выполнение аппликации по типу разрезной картинке - путём составления целого из фрагментов («Собака», «Кошка» и др.). Дополнение рисунков объектами, выполненными в технике аппликации Заключительное обсуждение. Релаксационная техника.</p>
28			Занятие 28	<p>формирование навыков коммуникативного общения, развивать эмоционально-волевою сферу, научить выражать эмоции и чувствовать эмоциональное состояние других людей.</p>	<p>1. “Клубочек” 2. “Вредные привычки” Заключительное обсуждение. Релаксационная техника.</p>

29			Занятие 29	<p>формирование навыков коммуникативного общения, развивать эмоционально-волевою сферу, научить выразить эмоции и чувствовать эмоциональное состояние других людей.</p>	<p>1. Ребенку предлагается показать, с помощью мимики и жестов, как он читает книгу, загорает на песке, пьет горячий чай, прогуливает собаку, убирается в комнате, смотрит смешной мультфильм. Далее предлагается показать походку: человека, который неудачно пнул кирпич;, человека, оказавшегося ночью в лесу; человека, у которого жмут ботинки;, человека, у которого заболела спина;, капризного ребенка, которого ведут за руку;, человека, у которого много неприятностей; 2. Упражнения на осознание неконструктивности поведения (разыгрывание сцен неконструктивного поведения недавних реальных конфликтов). 3. Релаксация “Луг-лес-река-луг”</p>
30			Занятие 30	<p>Осознание неконструктивного поведения и выражения своего отношения к нему. Развитие эмпатии, построение доверительных отношений между участниками занятий.</p>	<p>1. Упражнение «Такой поступок мне к лицу» 2. Упражнение «Испуганный Ежик» 3. Игра «Волшебные руки» Заключительное обсуждение с оценкой результатов занятия. Ритуал прощания «Аплодисменты»</p>

31 . 32 .			Занятие 31,32	Дидактические игры.	«Подбор к фону» «Разложи в ряд» (по цвету) «Подбери по форме» «Картинное лото» «Куда подходит» «Почтовый ящик» «Поиск в окружающем» «Светофор» «Что лишнее» «Бирюльки» «Чудесный мешочек» «Что убрали?» «Что изменилось?»
33 .			Занятие 33	Занятие конструктивно о разрешения конфликтных ситуаций. Обучение методам саморегуляции.	1.Разыгрывание ситуаций, провоцирующих проявление агрессии. 2.Упражнение «Говорящие ладошки» 3. Упражнение «Мусорная корзина» Заключительное обсуждение с оценкой тренировки. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты», упражнение «Кисточка ласковица».
34 .			Занятие 34	Итоговое	Подведение итогов, Рефлексия
Итого: 34 занятий					

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

<p><i>Учебно-методические пособия для учителя</i></p>	<ol style="list-style-type: none">1. Бейсова В.Е. Психолого – медико – педагогический консилиум и коррекционно – развивающая работа в школе/ В. Е. Бейсова – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 283, [1] с. – (Сердце отдаю детям).2. Бреслав Г.Э. Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности: Учебное пособие для специалистов и дилетантов. – СПб.: Речь, 2007.-144 с.3. Жадько Е.Г., Широкова Г.А. Практикум для детского психолога. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – 178 с.4. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. – СПб.: Издательство «Речь», 2003. – 400 с.: ил.5. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники/ О.Н. Истратова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 347 с.- (Психологический практикум).6. Лебедева Л.Д. Практика арт – терапии: подходы, диагностика, система занятий. – СПб.: Речь, 2008. – 256 с.7. Набойкина Е.Л. Сказки и игры с «особым» ребенком. –СПб.: Речь, 2006. – 144с.8. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками/Азарова Т.В., Барчук О.И., Беглова Т.В., Битянова М.Р., Королева Е.Г., Пяткова О.М.; под общей ред. Битяновой М.Р. – СПб.: Питер, 2005. – 304с.: ил. – (Серия «Практикум по психологии»)9. Сакович Н.А. Игры в тигры: Сборник игр для работы с агрессивными детьми и подростками. – СПб.: Речь, 2007. 208с.10. Скурат Г.Г. Детский психологический театр: развивающая работа с детьми и подростками. – СПб.: Речь, 2007. – 144с.11. Слепович Е.С., Поляков А.М. Работа с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Практика специальной психологии. – СПб.: Речь, 2008.- 247 с.12. Сучкова А.Н. Арт - терапия в работе с детьми из неблагополучных семей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.
---	--

	– 112с.
<i>Материалы для контроля (тесты и т.п.)</i>	Программный продукт «Психология в школе»
<i>Мультимедийные ресурсы</i>	Тематические электронные презентации
<i>Наглядные пособия, Оборудование, материально техническая оснащенность</i>	Компьютер, мультимедийный проектор, проигрыватель, канцелярские принадлежности (краски, клей, листы белой и цветной бумаги, карандаши, пластилин, глина, кисти, картон), воздушные шары, кусочки ткани, подушки или мягкие игрушки, средства декорирования (бусы, нити, стразы, наклейки), яичная скорлупа, небольшие коробки, песок, релаксационная музыка.
<i>Интернет-ресурсы</i>	http://aupam.narod.ru/pages/fizkult/ch_mafk/page_38.htm http://s-mind.ru/korrekcionno-razvivayushhie-zanyatiya-dlya-detej-s-umstvennoj-otstalostyu/ http://pregradnoe8.ucoz.ru/load/plan_korrekcionno_razvivaju_shhikh_zanjatij/1-1-0-4