

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Управление образования и науки Самарской области**

**Северо-Восточного управления**

**ГБОУ СОШ с. Русский Байтуган**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО  
руководитель

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УР

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ГБОУ СОШ  
с.Русский Байтуган

---

Гарифуллина Р.И.  
26.08.2024г.

Пупкова Н.Н.

Гордеева В.А.  
Приказ №23/1-од от  
26.08.2024г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности «Учимся писать грамотно»**

**для обучающихся 5 класса**

**Русский Байтуган 2024**

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Учимся писать грамотно» для учащихся 5 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа является модифицированной. Она учитывает возрастные и психологические особенности младшего подростка, позволяет развивать его личность в рамках общеинтеллектуального направления.

Данная программа внеурочной деятельности предполагает создание условий для расширения языкового кругозора и развития мышления обучающихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от урочных занятий русского языка внеурочные занятия направлены на углубленное изучение данного предмета в разделах: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология», «Графика», «Пунктуация», «Этимология», «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи», «Фонетика».

Данная программа актуальна, так как соответствует Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, предполагает решение некоторых проблем, связанных с изучением русского языка: прививать любовь к слову, к языку, совершенствовать уровень владения устной и письменной речью.

### **Цель:**

- создание условий для развития личности;
- создание основ творческого потенциала обучающихся.

### **Задачи:**

- развитие познавательного интереса к изучению русского языка;
- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве;
- формирование способности к организации деятельности и управления ею;

- формирование умения решать творческие задачи;
- формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

В организации внеурочной деятельности в рамках реализации данной программы предпочтение отдается практической направленности, творческим работам, игровым элементам, применению информационных коммуникационных технологий.

### **Формы проведения занятий:**

- ✓ лекции учителя и интерактивные лекции;
- ✓ практические занятия с применением игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, словарей и т.п.
- ✓ анализ текстов произведений литературы и фольклора;
- ✓ самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов и т.п.

В каждом занятии прослеживаются три направления деятельности:

- I. игровая;
- II. теоретическая;
- III. практическая.

### **Основные методы и технологии:**

- ✓ технология развивающего обучения;
- ✓ технология обучения в сотрудничестве;
- ✓ проектная деятельность.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

### **Планируемые результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- эмоциональность; умение *осознавать и определять* (называть) свои эмоции;

- эмпатия – умение *осознавать и определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### ***Метапредметные результаты:***

##### ***Регулятивные УУД:***

- *самостоятельно формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

##### ***Познавательные УУД:***

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

##### ***Коммуникативные УУД:***

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

## **Содержание программы**

1 год обучения (34 ч.)

### **Организационное занятие (1ч.)**

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

### **Раздел 1**

#### **Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (4 ч)**

Тема 1.1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Тема 1.2. Для чего используют звуковые повторы в речи.

Тема 1.3. Какова роль интонации в устной речи

Тема 1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

### **Раздел 2**

#### **Загадки русского словообразования.**

#### **( Морфемика. Словообразование. Этимология) (5 ч)**

Тема 2.1. О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Тема 2.2. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Тема 2.4 Этимология слов. Работа со словарями

Тема 2.5 Сказочные превращения.

Тема 2.6 Презентация творческой работы.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

### **Раздел 3**

#### **Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5 ч)**

Тема3.1. Зачем нужно знать алфавит

Тема3.2. В чём секрет правописания морфем

Тема3.3. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема3.4. Не первом пишут – умом. Тайны письма.

Тема3.5. Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, учащиеся, используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

### **Раздел 4**

#### **Загадки русского слова. (Лексика. Фразеология) (4 ч)**

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. Игра «Бестолковый словарь»

Тема 4.3. О чём рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Практическая работа (составление лексической карты слова)

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности.

### **Раздел 5**

#### **Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (5 ч)**

Тема5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема5.2. В чём секрет глагола и его форм.

Тема5.3. Как отличать грамматические омонимы.

Тема5.4. Какими бывают предложения.

Тема 5.5 Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

## **Раздел 6**

### **Речевой этикет. (2 ч)**

Тема 6.1 Правила речевого этикета.

Тема 6.2 Формулы речевого этикета.

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

## **Раздел 7**

### **Игры со словом (7 ч.)**

Тема 7.1 Анаграмма

Тема 7.2 Ребус

Тема 7.3 Буриме

Тема 7.4 Палиндром

Тема 7.5 Бином фантазии

Тема 7.6 Шарада

Тема 7.7 Лингвистические задачи

В игровой форме через выполнение заданий повышенной трудности развивается кругозор и интеллект, любознательность, логика, обогащается словарный запас. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания.

## **Раздел 8**

### **Обобщающее занятие. (1 ч)**

Тема 7.1 Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник. занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

### Календарно-тематическое планирование

| №   | Название темы<br>(раздела)                                      | Всего<br>часов | Из них     |          | Основные виды<br>деятельности обучающихся,<br>практический результат   |
|---|---|----------------|------------|----------|--|
|   |   |                | аудиторные | активные |  |
| <b>Введение (1 ч)</b>   |   |                |            |          |  |
| 1   | Организационные занятия   | 1              | 0,5        | 0,5      | Знакомятся с целью и задачами и примерным планом работы в рамках изучения курса, заполняют диагностические анкеты, заводят папки для творческих работ и исследовательских проектов; составляют номинации для присвоения по итогам изучения курса.  |
| <b>Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (4 ч)</b>                                      |   |                |            |          |  |
| 2   | Разночтение слов в звучании и написании.                        | 1              | 0,5        | 0,5      | Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи; углубить знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в разделе: звук, слог, слово; наблюдают особенности ударения в русском языке; углубить знания о нормах орфоэпии; сформировать умение проводить фонетический и орфоэпический анализ слов. |
| 3   | Для чего используют звуковые повторы в речи.                    | 1              | 0,5        | 0,5      |  |
| 4   | Какова роль интонации в устной речи                             | 1              | 0,5        | 0,5      |  |
| 5   | Обобщающее занятие «Кто говорит - сеет, кто слушает - собирает» | 1              | 0,5        | 0,5      |  |
| <b>Загадки русского словообразования.<br/>(Морфемика. Словообразование. Этимология) (5 ч)</b> |   |                |            |          |  |
| 6   | О чём рассказывает словообразовательная модель слова.           | 1              | 0,5        | 0,5      | Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную   |
| 7   | Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.        | 1              | 0,5        | 0,5      |  |

|    |  |   |     |     |   |
|----|--|---|-----|-----|---|
| 8  | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова      | 1 | 0,5 | 0,5 | информацию текста, работать с этимологическим и словообразовательным словарями; углублять знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в разделе: слово, морфема, приставка, суффикс, окончание, корень, постфикс, префикс, аффикс; познакомятся с основными способами образования слов, с такими языковыми явлениями, как сращение морфем, чередования (полногласий и неполногласий); научатся выполнять словообразовательный разбор слова, определять особенности словообразования разных частей речи; |
| 9  | Этимология слов. Работа со словарями                                   | 1 |     | 1   |   |
| 10 | Презентация исследовательской работы работы. (Вернисаж «Моё открытие») | 1 |     | 1   |   |

#### **Секреты письменной речи (Графика. Орфография. Пунктуация) (5 ч)**

|    |   |   |     |     |  |
|----|---|---|-----|-----|--|
| 11 | Зачем нужно знать алфавит.                                      | 1 | 0,5 | 0,5 | Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста. Познакомятся с принципами русской орфографии; получат возможность овладеть рациональными способами применения изученных орфографических правил (памятки-опоры, учебные рифмовки и т.п.); сформировать умение работать с орфографическим словарём. |
| 12 | В чём секрет правописания морфем.                               | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 13 | Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 14 | Не первом пишут – умом. Тайны письма.                           | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 15 | Бенефис знаний.   | 1 |     | 1   |  |

#### **Загадки русского слова (Лексика. Фразеология) (4 ч)**

|    |   |   |     |     |   |
|----|---|---|-----|-----|---|
| 16 | На какие группы делится словарный состав русского языка | 1 | 1   |     | Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; углубить знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в |
| 17 | Игра «Бестолковый словарь»                              | 1 |     | 1   |   |
| 18 | О чём рассказывают фразеологии?                         | 1 | 0,5 | 0,5 |   |

|    |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|---|--|
| 19 | Практическая работа (составление лексической карты слова) | 1 |  | 1 | разделе: слово, лексема, лексическое значение. Познакомятся с видами классификации слов с точки зрения их происхождения, употребления, стилистической окраски, с тематическими группами слов. Получат возможность сформировать навык работы с толковым словарём.<br>Составляют шуточный «Бестолковый словарь». |
|----|---|---|--|---|--|

#### **Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (5 ч)**

|    |   |   |     |     |  |
|----|---|---|-----|-----|--|
| 20 | Чем отличаются склоняемые части речи друг от друга.   | 1 | 0,5 | 0,5 | Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; углубить знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в разделе: слово как часть речи, постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи; овладеют навыками морфологического разбора слов разных частей речи. |
| 21 | В чём секрет глагола и его форм.                      | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 22 | Как отличать грамматические омонимы.                  | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 23 | Какими бывают предложения.                            | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 24 | Грамоте учиться всегда пригодится. Мониторинг знаний. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |

#### **Речевой этикет.(2 ч)**

|    |                           |   |     |     |  |
|----|---------------------------|---|-----|-----|--|
| 25 | Правила речевого этикета. | 1 | 0,5 | 0,5 | Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; сформировать умение пользоваться формулами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. |
| 26 | Формулы речевого этикета. | 1 |     | 1   |  |

#### **Игры со словом. (7 ч.)**

|    |           |   |     |     |  |
|----|-----------|---|-----|-----|--|
| 27 | Анаграмма | 1 | 0,5 | 0,5 | Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на |
| 28 | Ребус     | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 29 | Буриме    | 1 | 0,5 | 0,5 |  |

|    |                                    |   |     |     |   |
|----|------------------------------------|---|-----|-----|---|
| 30 | Палиндром                          | 1 | 0,5 | 0,5 | слуш; выделять основную и дополнительную информацию текста; познакомиться с разными словесными играми; научиться организовывать свой досуг с помощью словесных игр; сформировать умение создавать материал для словесных игр для ровесников и младших школьников (Составляют сборник игр со словом) |
| 31 | Бином фантазии                     | 1 | 0,5 | 0,5 |   |
| 32 | Шарада                             | 1 | 0,5 | 0,5 |   |
| 33 | Лингвистические задачи (олимпиада) | 1 |     | 1   |   |

#### **Обобщающие занятия. (1 ч)**

|    |                |   |  |   |   |
|----|----------------|---|--|---|---|
| 34 | Аукцион знаний | 1 |  | 1 | Представляют папки творческих работ и исследовательских проектов; подводят итоги, оценивают собственные достижения и достижения друг друга через анкеты, портфолио; присвоение номинаций. |
|----|----------------|---|--|---|---|

### **Список литературы для педагога**

- Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. Москва Просвещение. 2021
- Бройде М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы.
- Григорян Л.Т. Язык мой — друг мой. Материалы для внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2021.
- Волина В.В. Весёлая грамматика, Москва, Знание, 2022г
- Иванова В.А. Занимательно о русском языке. Пособие для учителя. Л.: Просвещение, 2021.
- Львова С.И., Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка, Москва, Мнемозина, 2022г
- Минскин Е.М. От игры к знаниям. М.: Просвещение, 2021.
- Чаплыгина И.Д. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. М.: Владос, 2022.
- Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцов А.Д. Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. Дрофа. 2022
- Шанский Н.М.Лингвистические детективы. Москва. Дрофа.2022

### **Список литературы для учащихся**

- Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...» или Речевой этикет. Москва. Дрофа.2021
- Панов М.В. Занимательная орфография. Москва Просвещение. 2022
- Тумина Л.Е. Сочини сказку. Москва. Дрофа.2021.

